

كتاب

الاخلاق

تأليف

الشيخ الحق والإمام المدقق وحيد عصره

وفريد عصره الشيخ الأكبر محي الدين

ابن عربي قيس الله سره

وتوفى سنة ٦٤٨ هـ وعمره ٦٠ سنة

وبعد أشاء الله يظهر على هذه الرسالة في الرواية الجارية والمشرقة
من كتابه في الرسالة المحمدية قوله في (مقدمة) وعلمته بحسن الأخلاق بايمان
مكرمها وتوجب من الله تعالى أن يكافأه وقد ذكرنا ذلك في رسالة الأمانة التي
كتبناها إلى بعض أئمة السنية السنية والسنية وحجج الله هي جزاء طائفة
فهي في دعاء قبة جامعة جميع الخلق بالحق الحق الذي يليق به

طابع على ذمة

طابع على ذمة في سنة ١٣٠٠ هـ والامانة

طابع على ذمة في سنة ١٣٠٠ هـ والامانة

M.A. LIBRARY, A.M.U.



AR2724

كتاب

الاخلاق

تأليف

الشيخ المحقق والامام المدقق وحيد عصره

وفريد دهره الشيخ الاكبر محي الدين

ابن عربي قدس الله سره

ونور مرقده وضريحه

آمين

وقد أشار الشيخ رضي الله عنه الى هذه الرسالة في الوصية الحادية والعشرين
من كتاب الوصايا حيث يقول فيها (وصيه) وعليك بمحسن الاخلاق باتيان
سكارمها وتجنب سفاسفها الى ان قال وقد ذكرنا ذلك في رسالة الاخلاق لنا
كتبناها الى بعض اخواننا سنة احدى وتسعين وخمسة مئة وهي جزء لطيف
ضرب في معناه فيه معاملة جميع الخلق بالخلق الحسن الذي يليق به

طبع على ذمة محمد أفندي هاشم الكتبي

وسباع سنة في دمشق والامانة

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم تسليماً كثيراً (اعلم) ان الانسان من بين سائر
 الحيوان ذو فكر وتميز وهو أبدأ يجب من الأمور أفضليها
 ومن المراتب أشرفها ومن المقتنيات أنفسها اذا لم يعدل عن
 التمييز في اختياره ولم يغل به هواه في اتباع اغراضه وأولى
 ما اختاره الانسان لنفسه ولم يفت دون بلوغ غايته ولم يرض
 بالتقصير عن نهايته تمامه وكاله ومن تمام الانسان وكاله ان
 يكون مرتاضاً بمكارم الاخلاق ومحاسنها ومتمنزاها عن مساوئها
 ومقابحها آخذاً في جميع أحواله بقوانين الفضائل عادلاً في كل
 أفعاله عن طرق الرذائل فاذا كان ذلك كذلك كان واجبا على
 الانسان ان يجعل قصده اكتساب كل شئمة سليمة من المعائب

ويصرف همهته الى اقتناء كل خيم كريم خالص من الشوائب
 وان يبذل جهده في اجتناب كل خصلة مكروهة ردية ويستفرغ
 وسعه في اطراح كل خلة مذمومة ذنية حتى يتحوز الكمال
 بهذيب خلقة ويكتسي حلل الجمال بدمانة شمائله ويباهي
 بحق أهل السؤدد والفخر ويلحق بالذري من درجات النباهة
 والمجد الا أن المبتدي يطلب هذه المرتبة والراغب في بلوغ
 هذه المنزلة ربما خفيت عليه الخلال المستحسنة التي يعنيه
 تحريها ولم تتميز له من المستقبحة التي غرضه توقيها (فمن)
 أجل ذلك وجب ان نقول في الاخلاق قولاً تبين ما نخلق
 وما علمته وكم أنواعه وأقسامه وما المرضي منها المخبوط صاحبه
 والمتخلق به وما المشنؤ منها المقوت فاعله والمتوسم به
 ليسترشد بذلك من كانت له همه تسمو الى مباراة أهل الفضل
 ونفس أبية تنبوعن مساواة أهل الدناءة والنقص وتدل أيضاً
 على طريق الارتياض بالحمود من أنواعه والتدرب به وتتكب
 المذموم منها وتجنبه حتى يصير المرتاض به ديدنا وعادة وسجية
 وطبعاً ليهتدي به من نشأ على الاخلاق السيئة وألفها وجرى
 على العادات الردية وأنس بها ونصف أيضاً الانسان التام

المذهب الاخلاق والحيط بجميع المناقب الجميلة وطريقته التي
يصل بها الى التمام وتحفظ عليه الكمال ليستاق الى صورته
من تشوق الى الرتبة العليا ويحن الى اعتناء سيرته من
استشرف الى الغاية القصوى . وقد ينتبه بما نذكره من كانت
له عيوب قد اشتبهت عليه وهو مع ذلك يظهر أنه في غاية
الكمال فان من هذه حاله اذا تكرر عليه ذكر الاخلاق
المكروهة تيقظ لما فيه من ذلك وأنف واجتهد في تركه والتنزه
عنه . وكذلك اذا تصفح الاخلاق المحمودة من كان جامعا
لا كثرها عادماً ليمضيها فليدغم الى التخلق بذلك البعض الذي
هو عادم له وتاقت نفسه الى الاحاطة بجميعها وقد ينتفع بما
نذكره أيضاً من كان في غاية الكمال فان المذهب الاخلاق الكامل
الآلات الجامع المحاسن اذا مر بسمعه ذكر الاخلاق الجميلة
والمناقب النفيسة ورأى ان تلك هي عادته وسجاياه كانت له
بذلك لذة عجيبة وفرحة مبهجة كما ان الممدوح يسر اذا ذكر
المادح نفسه ونشر فضائله وأيضاً فانه اذا وجد اخلاقه مدونة
في الكتب موصوفة بالحسن كان ذلك داعياً الى الاستمرار
على سيرته والاصرار على طريقته . وهذا حين ابتدأنا بذكر

الاخلاق (فنقول) ان الخلق هو حال النفس بها يفعل الانسان
 أفعاله بلا روية ولا اختيار . والخلق قد يكون في بعض الناس
 غريزة وطبعاً وفي بعضهم لا يكون الا بالرياضة والاجتهاد
 كالسقاء يوجد في كثير من الناس من غير رياضة ولا عمل
 وكالشجاعة والحلم والعفة والمعدل وغير ذلك من الاخلاق
 الحمودة . وكثير من الناس يوجد فيهم ذلك بالرياضة .
 ومنهم من يبقى على عادته ويمجى على سيرته (فاما) الاخلاق
 المذمومة فانها موجودة في كثير من الناس كالبحل والجبن والظلم
 والتشرر . فان هذه العادات غالبية على أكثر الناس مالمكة
 لهم . بل قلما يوجد في الناس من يخلو من خلق مكروه وليسلم
 من جميع الميوب ولكنهم يتفاضلون في ذلك وكذلك في
 الاخلاق الحمودة قد تختلف الناس ويتفاضلون الا ان المحبوسين
 على الاخلاق الجميلة قليلون جداً (وأما) المحبوسون على
 الاخلاق السيئة فأكثر الناس لان الغالب على طبيعة الانسان
 الشر . وذلك ان الانسان اذا استرسل مع طبيعته ولم يستعمل
 الفكر ولا التمييز ولا الحياء ولا التحفظ كان الغالب عليه
 اخلاق البهائم لان الانسان انما يتميز عن البهائم بالفكر

والتمييز . فاذا لم يستعملها كان مشاركا للبهائم في عاداتها
والشهوات مستولية عليه والحياء غائب عنه والغضب
يستفزه والسكينة غير حاضرة له والحرص والاختقاد ديدنه
والشره لا يفارقه . فالناس مطبوعون على الاخلاق الرديئة
منقادون للشهوات الدنية . ولذلك وقع الافتقار الى الشرائع
والسنن والسياسات المحموده وعظم الانتفاع بالملك الحسني
السيرة ليردعوا الظالم عن ظلمه ويعنفوا الناصب عن غصبه
ويعاقبوا الفاجر على فجوره فيتمسوا الجائر حتى يعود الى
الاعتدال في جميع اموره . فالاخلاق المكروهه في طباع الناس
الا ان فيهم من يتظاهرها وينقاد لها وهم شرار الناس وفيهم من ينتبه
بجودة الفكر وقوة التمييز لقبجها فيأثب منها ويتصنع لاجتنابها
وذلك يكون عن طبع كريم ونفس شريفة . وفيهم من لا ينتبه
لذلك الا انه اذا نبه عليه أحس بقبحه فربما حمل نفسه على تركه
وفيه من اذا انتبه لما فيه من النقائص أو نبه عليه اورام العدول
عنها تعذر عليه ذلك ولم يطاوعه طبعه وان كان صريدا للعدول
عنها مجتهدا في ذلك وهذه الطاقة تحتاج أن ترشد الى طريق
التدرب والتعمل للعادات المحموده حتى يصير اليها على التدرج

ومن الناس من ينتبه للاخلاق الردية أو ينبه عليها فلا يمن الى تجنبها ولا تسمح نفسه بمفارقة بل يؤثر الاصرار عليها مع عامه برداعتها وقبحها وهذه طائفة ليس الى تهذيبها طريق الا بالقهر والتخويف والعقوبة ان لم يردعها الترهيب (فاما الاخلاق الحمودة) فانها وان كانت في بعض الناس غريزة فليست في جميعهم وان الباقيين قد يمكن أن يصيروا اليها بالتدرب والرياضة ويترقوا اليها بالاعتياد والالفة ومع هذا الحال فقد يكون في الناس من لا يقبل طبعه العادات الحسنة ولا الخلق الجميل وذلك يكون لرداءة جوهره وخبث عنصره وهذه الطائفة من جملة الاشرار الذين لا يرجى صلاحهم وكثير من الناس من يقبل كثيراً من الاخلاق الحمودة ويندب طبعه عن بعضها وليس يعد هذا شريراً ولكن رتبته في الخير بحسب محاسبته فاما العلة الموجبة لاختلاف الاخلاق وهي النفس فللنفس ثلاث قوى وهي تسمى أيضاً نفوساً . وهي النفس الشهوانية والنفس الغضبية . والنفس الناطقة وجميع الاخلاق تصدر عن هذه القوى فمنها ما يختص باحدها ومنها ما يشترك فيه قوتان ومنها ما يشترك فيه القوى الثلاث . ومن هذه القوى

ما يكون للانسان وغيره من الحيوان ومنها ما يختص به
الانسان فقط (أما النفس الشهوانية) فهي للانسان ولسائر
الحيوان وهي التي يكون بها جميع اللذات والشهوات
الجسمانية كالإقدام الى المآكل والمشارب والمباضة وهذه
النفس قوية جداً متى لم يقهرها الانسان ويهذبها ملكته
فاستولت عليه فاذا هي استولت عليه عسر تهذيبها وصعب
قمعها وتذليلها فاذا تمكنت هذه النفس من الانسان وملكته
وانقاد لها كان بالبهائم اشبه بالناس لان اغراضه ومطالباته
وهيمته تصير أبداً مصروفة الى الشهوات واللذات فقط وهذه
هي عادات البهائم ومن يكون بهذه الصفة يقل حياؤه ويكثر
خرقه ويستوحش من أهل الفضل ويميل الى الخلوات وينقبض
عن المجالس الحافلة وينفض أهل العلم ويشنأ أهل الورع والذسك
ويود أصحاب الفجور ويحب الفواحش ويكثر ذكرها ولذلك
له استماعها ويسر بمعاشرة السفهاء ويفلب عليه الهزل وكثرة
اللهو وقد يصير من هذه حاله الى الفجور وارتكاب الفواحش
والتمرض للمحظورات وربما دعتة محبة اللذات الى اكتساب
الاموال من اقبح وجوهها وربما حملته نفسه على الغضب

والنلصص والخيانة وأخذ ما ليس له بحق فان اللذات لا تتم
 الا بالاموال والاعراض فحب اللذة اذا تعذرت عليه الاموال
 من وجوها جسرته شهوته على اكتسابها من غير وجهها
 ومن تنتهي به شهواته الى هذا الحد فهو أسوأ الناس حالاً
 وهو من الاشرار الذين يخاف خبثهم ويستوحش منهم ويستروح
 الى البعد عنهم ويصير واجبا على متولي السياسات قمعهم وتأديبهم
 والبعاد عنهم ونقيهم حتى لا يختلطون بالناس فان اختلاط من هذه
 صفة بالناس مضرة لهم وخاصة لاحدائهم فان الحدث سريع
 الانطباع ونفسه مجبولة على الميل الى الشهوات فاذا شاهد
 غيره مرتكباً لها مستحسننا لانهماك فيها مال هو أيضاً الى
 الاقتداء به والى مساعدة لذته وأما من ملك نفسه الشهوانية
 وقهرها كان ضابطاً لنفسه عفيفاً في شهواته محتشماً من الفواحش
 متوقياً من المحظورات محمود الطريقة في جميع ما يتعلق باللذات
 فالعالة الموجبة لاختلاف عادات الناس في شهواتهم ولذاتهم
 وعفة بعضهم وجور بعضهم هو اختلاف احوال النفس
 الشهوانية فانها اذا كانت مهذبة مؤدبة كان صاحبها عفيفاً
 ضابطاً لنفسه واذا كانت مهملة مرسلة مالكة لصاحبها كان

صاحبها فاجراً شريراً . وإذا كانت متوسطة الحال كانت
رتبة صاحبها في العفة كرتبتها في التأذب . فمن أجل ذلك
وجب أن يؤدب الانسان نفسه الشهوانية ويهذبها حتى تصير
منقادة له ويكون هو مالكها فيستعملها في حاجاته التي
لاغنى عنها ويكفها عما لا حاجة له اليه من الشهوات
الرديّة واللذات الفاحشة (وأما النفس الغضبية) فيشترك فيها
أيضاً الانسان وسائر الحيوان وهي التي يكون بها الغضب
والجراة ومحبة الغلبة وهذه النفس أقوى من النفس الشهوانية
وأضر بصاحبها اذا ملكته وانقاد لها فان الانسان اذا انقاد
للنفس الغضبية كثر غضبه وظهر خرقه واشتد حقه وعدم
حلمه ووقاره وقويت جراته وأسرع عند الغضب الى الانتقام
والايقاع بمغضبه والوثوب على خصومه فأسرف في العقوبة
وزاد في التشفي فأكثر السب وأنش فيه . فاذا استمرت
هذه العادات بالانسان كان بالسباع أشبه منه بالناس . وربما
حمل قوما على حمل السلاح . وربما أقدموا على القتل والجراح
وربما وثبوا بالسلاح على اخوانهم وأوليائهم وعبيدهم وخدمهم
عند الغضب من اليسير من الامور وربما غضب من هذه

حاله ولم يقدر على الانتقام من خصمه فيعود بالضرر والسب والالام على نفسه . ففهم من يلطم وجهه وينتف لحيته ويعض يده ويسب نفسه ويدكر عرضه وأيضاً فان من تملكه النفس الغضبية يكون محباً للغلبة متوثباً على من آذاه مقدماً على كل من ناواه طالباً للتراش من غير وجهه . فاذا لم يتمكن من الرئاسة من وجهها توصل اليها بالحيل الخبيثة فاستعمل كل ما يمكنه من الشر وهذه الافعال تورط صاحبها وتوقعه في المهاوي والمهلك فان من وثب على الناس وثبوا عليه ومن خاصمهم خصموه ومن أقدم عليهم أقدموا عليه ومن تشرع عليهم قصدوه بالشر وربما تسفه الانسان على خصمه وكان الخصم اسفه منه فان ناله بسوء قابله ذلك باكثر منه وقد يغلب على من هذه حاله الحسد والحقد والقحة واللاجاج والجور وقد يحمل هؤلاء محبة الغلبة وطلب الرئاسة على اكتساب الاموال من غير وجهها وأخذها بالغلبة والظلم وربما قتلوا على محبة الغلبة من يناوئهم وربما فعلوا ذلك من غير روية فيؤل الامر بهم الى البوار والاستئصال . فلما من ساس نفسه الغضبية وأذبا وقمها كان رجلاً حليماً وقوراً عادلاً محمود الطريقة فالعلة الموجبة لاختلاف

عادات الناس في غيظهم وسفاهة بعض هو اختلاف أحوال
 النفس الغضبية اذا كانت مذلة مقهورة كان صاحبها حليماً وقوراً
 واذا كانت مهملة مستوية على صاحبها كان صاحبها غضوباً
 سفيهاً ظلوماً غشوماً واذا كانت متوسطة كان صاحبها متوسط
 الحال رتبته في الحلم كرتبة نفسه الغضبية حتى تتقادله فيملكها
 ويستعملها في المواضع التي يجب استعمالها فيها فان لهذه النفس
 فضائل محمودة وذلك لان الانفة من الامور الدنية ومحبة الرياسة
 الحقيقية وطلب المراتب العالية من الاخلاق المحمودة وهي
 في أفعال النفس الغضبية فاذا ملك هذه بالتأديب والتهديب
 واستعملها في الامور الجميلة وكفها عن الافعال المكروهة
 كان حسن الحال محمود الطريقة (وأما النفس الناطقة) وهي
 التي بها تميز الانسان من جميع الحيوان وهي التي بها يكون
 الذكر والتمييز والفهم وهي التي بها شرف الانسان وعظمت
 همته فاعجب بنفسه وهي التي بها يستحسن المحاسن ويستقبح
 القبائح وبها يمكن الانسان أن يذب قوته الباقيتين وهي الشهوانية
 والغضبية ويكفهما ويضبطهما وبها يفكر في عواقب الامور
 فيبادر باستدراكها في أوائلها . ولهذه النفس أيضاً فضائل ودرائل

أما فضائلها فبإكتساب العلوم والآداب وكف صاحبها عن الرذائل
والفواحش وقهر النفسين الآخرين وتأديبهما وسياسة صاحبهما
في معاشه ومكسبه ومروءته وتحملة وحث صاحبها على فعل الخير
والتوحد والرفقة وسلامة النية والحلم والحياء والنسك والعفة
وطلب الرياسة من الوجوه الجميلة وأما رذائلها فالخبت والحيلة
والخديعة والملتق والمكر والحسد والتشدد والرياء وهذه النفس هي
لجميع الناس إلا أن منهم من تغلب عليه فضائلها فيستحسنها
ويستعملها ومنهم من تغلب عليه رذائلها فيألفها ويستمر عليها ومنهم
من يجتمع فيه بعض الفضائل وبعض الرذائل وهذه العادات
قد تكون في كثير من الناس سجية وطبعاً لا بتكلف فاما المطبوع
على العادات الجميلة فنما ما يكون لقوة نفسه الناطقة عنصرياً
وأما المطبوع على العادات المكروهة فلضعف نفسه الناطقة وسوء
جوهره وأما الذي يجتمع فيه فضائل ورذائل فهو الذي تكون
نفسه الناطقة متوسطة الحال وقد يكتسب أكثر الناس هذه
العادات وجميع الاخلاق جليلاً وقيحاً اكتساباً وذلك يكون
بحسب منشيء الانسان وأخلاق من يحيط به ويشاهده ويقرب
منه وبحسب رؤساء وقته ومن يشار اليه بالنباهة وينبسط على

رتبته فان الحدث الناشئ يكتسب الاخلاق ممن يكثر ملاسته
 ومخالطته ومن أبويه وأهله وعشيرته فاذا كان هؤلاء سيئي
 الاخلاق مذمومي الطريقة كان الحدث الناشئ بينهم أيضا
 سيئ الاخلاق مكروه العادات واذا لحظ الحدث أيضا أهل
 الرياسة ومن فوقه وغبطهم على مراتبهم أثر التشبه بهم والتخلق
 باخلاقهم . فاذا كانوا مهذبى الاخلاق حسنى السيرة كان المتشبه
 بهم حسن الاخلاق مرضي الطريقة وان كانوا اشرار اجهالا
 خرج الغالب لهم السالك طريقهم شريراً جاهلا وهذه حال
 اخلاق أكثر الناس فان الجهل والشر والخبث والشره والحسد
 غالب عليهم والناس بالطبع يقتدي بعضهم ببعض ويحتذي التابع
 أبداً سيرة المتبوع واذا كان الغالب عليهم الشر والجهل كان
 واجبا ان لا يقتدي احداً منهم وأولادهم واتباعهم بهم . فالعلة
 الموجبة لاختلاف قوة النفس اختلاف الناس في سياساتهم
 وفضائلهم وغلبة الخير والشر عليهم من اختلاف قوة النفس
 الناطقة فيهم اذا كانت خيرة فاضلة قاهرة للنفسين الباقيتين
 كان صاحبها خيراً عادلاً حسن السيرة واذا كانت شريرة خبيثة
 مهملة للنفسين الآخرين كان صاحبها شريراً خبيثاً جاهلاً .

فمن أجل ذلك وجب أن يعمل الإنسان فكره ويميز أخلاقه
 ويختار منها ما كان جيداً مستحسنًا جميلًا وينفي منها ما كان
 مستنكرًا قبيحًا ويحمل نفسه على التشبه بالأخيار ويتجنب
 كل التجنب عادات الأشرار . فإنه إذا فعل ذلك صار بالإنسانية
 متحققًا وللرياسة الذاتية مستحقًا (فأما أنواع الأخلاق
 وأقسامها) وما المستحسن منها وما المستحب اعتياده ويعد
 فضائل وما المستقبح منها وما المكروه ويعد نقائص ومعايب
 فهي الأنواع التي نحن واصفوها أما التي تعد فضائل فإن منها
 العفة وهي ضبط النفس عن الشهوات وقسرها على الاكتفاء
 بما يقيم أود الجسد ويحفظ صحته واجتناب السرف والتقصير
 في جميع اللذات وقصد الاعتدال وإن يكون ما يقتصر عليه
 من الشهوات على الوجه المستحب المتفق على ارتضائه وفي
 أوقات الحاجة التي لا غنى عنها وعلى القدر الذي لا يحتاج إلى
 أكثر منه ولا يجبس النفس والقوة أقل منه . وهذه الحال
 هي غاية العفة (ومنها) القناعة وهي الاكتفاء على ما سنع
 من العيش والرضى بما يسهل من المعاش وترك الحرص على
 اكتساب الأموال وطلب المراتب العالية مع الرغبة في جميع

ذلك وإيثاره والميل اليه وقهر النفس على ذلك والتمتع باليسير
 منه . وهذا الخلق مستحسن من أوساط الناس وأصاغرهم وأما
 الملوك والعظماء فليس ذلك مستحباً منهم ولا تعد القناعة من
 فضائلهم . (ومنها) التصون . وهو التحفظ من التبذل .
 فمن التصون التحفظ من الهزل القبيح ومخالطة أهله وحضور
 مجالسه وضبط اللسان من الفحش وذكر الخنا والقبيح والمزاح
 السخيف . وخاصة في المحافل ومجالس المحتشمين . ولا أنفة
 لمن يسرف في المزاح ويفحش فيه ومن التصون أيضاً
 الانقباض عن أذياء الناس وأصاغرهم ومصادقهم ومجالستهم
 والتحرز من المعاش الرديئة واكتساب الاموال من الوجوه
 الخسيسة والترفع عن مسئلة الحاجات للثام الناس وسفلتهم
 والتواضع لمن لا قدر له والاقلال من البروز من غير حاجة
 والتبذل بالجلوس في الاسواق وقوارع الطرق من غير
 اضطرار . فان الاكثار من ذلك يخل . وأعظم الناس قدراً
 عند الخلق من ظهر اسمه وخفي شخصه . وأما الحلم وهو
 ترك الانتقام عند شدة الغضب مع القدرة على ذلك وهذه
 محمودة مالم تؤد الى نيل جاه أو فساد سياسة . وهي بالرؤساء

والملك أحسن لانهم أقدر على الانتقام من مغضبهم ولا
يعد فضيلة حلم الصغير عن الكبير وان كان قادراً على مقابله
في الحال . فانه وان أمسك فانما يعد ذلك خوفاً لا حملاً ومنها
الوقار وهو الامساك عن فضول الكلام والعيب وكثرة
الاشارة والحركة فيما يستغنى عن الحركة فيه وقلة الغضب
والاصغاء عند الاستفهام والتوقف عند الجواب والتحفظ
عن التسرع والمبادرة في جميع الامور . ومن قبيل الوقار أيضاً
الحياء . وهو غرض الطرف والانتقباض عن الكلام حشمة
للمستحى منه . وهذه العادة محمودة ما لم تكن عن عي ولا
عجز . ومنها الود وهي المحبة المعتدلة من غير اتباع الشهوة
والود مستحسن من الانسان اذا كان وده لا مهمل الفضل
والنبيل وذوي الوقار والابية والمتميزين من الناس . وأما
التودد الى أراذل الناس وأصاغرهم والاحداث والنسوان
وأهل الخلاعة فمكروه جداً وأحسن الود ما ينتجه بين
متألفين مناسبة الفضائل . وهو أوثق الود وأثبت وأما
ما كان ابتداءه اجتماعاً على هزل اولطلب لذة فليس هو محموداً
وليس بباقي ولا ثابت . ومنها الرحمة وهو خلق مربي من

الود والجزع . والرحمة لا تكون الا لمن تظهر منه لراحته .
 خلة مكروهة اما نقيصة واما محنة عارضة . فالرحمة هي محبة
 للمرحوم مع جزع من الحال التي من أجلها رحم . وهذه
 الحال مستحسنة مالم تخرج بصاحبها عن العدل ولم تنته به الى
 الجور والى فساد السياسة فليس بمحمود رحمة القاتل عند القود
 والجاني عند التقصاص . ومنها الوفاء وهو الصبر على ما يبذله
 الانسان من نفسه ويرهن به لسانه والخروج مما يضمنه وان
 كان مجحفا به فليس يعد وفاقاً من لم يلحقه بوفائه أذية وان قلت .
 وكلما أضربه الدخول تحت ما يحكم به على نفسه كان أبغ في
 الوفاء . وهذا الخلق محمود ينتفع به جميع الناس . فان من
 عرف بالوفاء كان مقبول القول عظيم الجاه الا أن انتفاع
 الملوك بهذا الخلق أكثر وحاجتهم اليه أشد . وانه متى عرف
 منهم قلة الوفاء لم يوثق بمواعيدهم ولم تتم اغراضهم ولم يسكن
 اليهم جندهم واعوانهم . ومنها أداء الامانة . وهو التعفف عما
 يتصرف الانسان فيه من مال وغيره وما يوثق به وعليه من
 الاعراض والحرم مع القدرة عليه ورد ما يستودع الى مودعه .
 ومنها كتمان السر وهذا الخلق مركب من الوقار وأداء

الامانة . فان اخراج السر من فضول الكلام . وليس بوقور
من تكلم بالفضول . وايضا فكما أن من استودع مالا
فأخرجه الى غير مودعه فقد خفر الامانة كذلك من استودع
سراً فأخرجه الى غير صاحبه فقد خفر الامانة . وكتمان السر
محمود من جميع الناس وخاصة ممن يصحب السلطان فان
اخرجه اسراره مع أنه قبيح يؤدي الى ضرر عظيم يدخل
عليه من سلطانه . ومنها التواضع وهو ترك التراس و اظهار
الاحول و كراهية التعاضم والزيادة في الاكرام وان يتجنب
الانسان المباهاة بما فيه من الفضائل والمفاخرة بالجاه والمال
وان يحرص من الاعجاب والكبر . وليس يكون حسن
التواضع الا في أكبر الناس ورؤسائهم وأهل الفضل والعلم
وأما سوى هؤلاء فليس يكونون متواضعين لان الضمة هي
محلمهم ورتبتهم فهم غير متضعين لها . ومنها البشر وهو اظهار
السرور بمن يلتقاه الانسان من اخوانه وأودائه وأصحابه
وأوليائه ومعارفه والتبسم عند اللقاء وهذا الخلق مستحسن
من جميع الناس وهو من الملوك والعظماء أحسن . فان
البشر في الملوك يتألف به قلوب الرعية والاعوان والحاشية

ويزداد به تحبباً إليهم . وليس سعيدياً من الملوك من كان
 متبغضاً إلى رعيته . وربما أدى ذلك إلى فساد أمره وزوال
 ملكه . ومنها صدق الهمزة وهو الإخبار عن الشيء على
 ما هو به . وهذا الخلق مستحسن ما لم يؤدي إلى ضرر مجحف .
 فإنه ليس بمستحسن صدق الإنسان أن يسأل عن فاحشة كان
 ارتكبها . فإنه لا يفي بحسن صدقه بما يلحقه في ذلك من العار
 والمنقصة الباقية اللازمة . وكذا ليس بحسن صدقه متى سأل
 عن مستجير استجاره فأخفاه ولا أن يسأل عن جناية متى
 صدق عنها عوقب عليها بعقوبة مؤلمة . والصدق مستحسن
 من جميع الناس وهو من الملوك والعظماء أحسن . بل
 لا يسمهم الكذب ما لم يمد الصدق عليهم بضرر . ومنها
 سلامة النية وهو اعتقاد الخير لجميع الناس وتجنب الخبث
 والغيلة والمكر والخديعة . وهذا الخلق محمود من جميع الناس
 إلا أنه ليس يصلح للملوك التخلق به دائماً ولا يتم الملك إلا باستعمال
 المكر والخيل والاعتدال مع الأعداء ولكن لا يحسن بهم استعماله
 مع أوليائهم وأصفيائهم وأهل طاعتهم . ومنها السخاء وهو
 بذل المال من غير مسئلة ولا استحقاق وهذا الفعل مستحسن

ما لم ينته الى السرف والتبذير فان بذل جميع ما يملك لمن لا يستحقه
 لم يسم سخياً بل يسمى مبدراً مضيعاً والسخاء في سائر الناس
 فضيلة مستحسنة فاما في الملوك فأمر واجب لان البخل يؤدي
 الى الضرر العظيم في ملكهم والسخاء والبذل يرتنن به قلوب
 الرعية والجند والاعوان فيعظم الانتفاع به ومنها الشجاعة وهو
 الاقدام على المكاره والممالك عند الحاجة الى ذلك وثبات
 الجاش عند المخاوف والاستهانة بالموت وهذا الخلق مستحسن
 من جميع الناس وهو بالملوك وأعوانهم اليق وأحسن بل ليس
 يستحق للملك من عدم هذه الخصلة واكثر الناس اخطاراً
 وأحوجهم الى اقتحام الغمرات هم الملوك فالشجاعة من اخلاقهم
 الخاصة بهم ومنها المنازعة وهو منازعة النفس في التشبه بالغير
 فيما يراه له وهو يرغب فيه لنفسه والاجتهاد في الترقى الى درجة
 أعلا من درجته وهذا الخلق محمود اذا كانت المنافسة في الفضائل
 والمراتب العالية وما يكسب مجداً وسؤدداً فاما في غير ذلك
 من اتباع الشهوات والمباهاة باللذات والزينة والبزة فمكروه
 جداً ومنها الصبر عند الشدة وهذا الخلق مركب من الوقار
 والشجاعة ومستحسن جداً ما لم يكن الجزع نافعاً ولا الحزن

والقلق مجدياً ولا الحيلة والاجتهاد دافعة ضرر تلك الحالة .
وما أقبح الجزع اذا لم يكن مفيداً . ومنها عظمة الهمة وهو
استتصار ما دون النهاية من معالي الامور وطلب المراتب
السامية واستحقاق ما يجود به الانسان عند العطية والاستخفاف
باوساط الامور وطلب الغايات والتهاون بما يملكه وبذل
ما يمكنه لمن يسأله من غير امتنان ولا اعتداد به وهذا الخلق
من اخلاق الملوك خاصة وقد يحسن بالرؤساء والعظماء ومن
تسمو نفسه الى مراتبهم ومن عظم الهمة الانفة والحمية والغيرة .
والانفة هو نبو النفس عن الامور الدنية والحمية والغيرة جميعاً
هما الغضب عند الاحساس بالنقص . وانما يلحق الانسان
الغيرة على الحرم لان في التعرض لهن عاراً ومنقصة فان المتعرض
للحرم مهتضم لصاحبهن ومتصرف في حق له والاهتضام
تقيصة ومن عظم الهمة الانفة من الاهتضام ودخول النقص
وهذا الخلق مستحسن من جميع الناس . ومنها العدل وهو
التوسط اللازم للاستواء وهو استعمال الامور في مواضعها
وأوقاتها ووجوهها ومقاديرها من غير سرف ولا تقصير
ولا تقديم ولا تأخير . (فلما الاخلاق الردية) التي تعد

تقائص ومعائب فان منها الفجور وهو الانهماك في
الشهوات والاستكثار منها والتوفر على اللذات والادمان
عليها وارتكاب الفواحش والمجاهرة بها وبالجملة السرف
في جميع الشهوات وهذا الخلق أبداً يهدم الحياء ويذهب
ماء الوجه ويخرق حجاب الحشمة . ومنها الشره وهو
الحرص على اكتساب الاموال وجمعها وطلبها من كل وجه
وان قبج التعسف في اكتسابها والمسكالة عليها والاستكثار
من القنية وادخار الاعراض . وهذا الخلق مكروه في جميع
الناس الا من الملوك فان كثرة الاموال والذخائر والاعراض
تعين على الملك وتزين الملوك وتزيدهم هيبة في نفوس رعيته
وأعوانهم وأعاديهم وأضدادهم . ومنها التبذل وهو اطراح
الحشمة وترك التحفظ عن الهزل والهو ومخالطة السفهاء وحضور
مجالس السخف والهزل والفواحش والتفوه بالخنا وذكر
الاعراض والمزح والجلوس في الاسواق وعلى قوارع الطرق
والتكسب بالمعاش الردي والتواضع للسفلة وهذا الخلق
قبيح بجميع الناس . ومنها السفه وهو ضد الحلم وهو سرعة
الغضب والطيش من يسير الامور والمبادرة في البطش والايقاع

بالمؤذي والسرف في العقوبة واطهار الجزع من أدنى ضرر
والسب الفاحش وهذا الخلق مستقبح من كل أحد لأنه
من الملوك والرؤساء أقبح . ومنها الخرق وهو كثرة الكلام
والتحرك من غير حاجة وشدة الضحك والمبادرة الى الامور
من غير توقف وسرعة الجواب وهذا الخلق مستقبح من كل
أحد وهو باهل العلم وذوي النباهة أقبح ومن قبيل الخرق
الفتحة وهو قلة الاحتشام لمن يجب احتشامه والمجاهرة بالجوابات
الفضة المستشمة . وهذا الخلق مكروه وخاصة بذوي الوقار
ومنها العشق وهو افراط الحب والسرف فيه وهذا الخلق
مكروه على جميع الاحوال إلا ان أقبحه وأشره ما كان مصروفا
الى طلب اللذة واتباع الشهوة الردية وقد يحمل صاحبه على
الفجور وارتكاب الفواحش وكثرة التبذل وقلة الحياء ويكسبه
عادات ردية وهو بكل أحد قبيح لأنه بالاحداث والمترفين
والمتنعين أقل قبحا . ومنها القساوة وهو خلق مركب من
البغض والشجاعة والقساوة هو التهاون بما يلحق الغير من
الالم والاذى وهذا الخلق مكروه من كل أحد الا من الجندي
وأصحاب السلاح والمتولين الحروب فان ذلك غير مكروه

منهم اذا كان في موضعه . ومنها العذر وهو الرجوع عما يبذله
الانسان من نفسه ويضمن الوفاء به وهذا الخلق مستقبح
وان كان لصاحبه فيه مصلحة ومنفعة وهو بالملوك والرؤساء
أقبح وبهم أضر فان عرف من الملك العذر لم يسكن اليه أحد
ولم يثق به واذا لم يسكن اليه فسد نظام مملكته . ومنها الخيانة
وهو الاستبداد بما يؤمن الانسان عليه من الاموال والاعراض
والحرم وتملك ما يستودع ومجاهدة مودعه ومن الخيانة
ايضاً طي الاخبار اذا بدت مصلحة لتأديتها وتحريف الرسائل
اذا تحملها وصرفها عن وجهها وهذا الخلق أعني الخيانة
مكروه من جميع الناس يثلم الجاه ويقطع وجوه المعاشين .
ومنها افشاء السر . وهذا الخلق مركب من الخرق والخيانة
فانه ليس بوقور من لم يضبط لسانه ولم يتسع صدره لحفظ
ما يستسر به . والسر أحد الودائع وافشاؤه نقيصة على صاحبه
فالمنشي للسر خائن . وهذا الخلق قبيح جداً وخاصة ممن
يصحب السلاطين ويدخلهم . ومن قبيل افشاء السر النيمة
وهو ان يبلغ انساناً عن آخر قولاً مكروهاً وهذا الخلق قبيح
جداً وان لم يستسر أيضاً بما يسمعه أو يبلغه فنقله الى من

يكرهه قبيح لان في ذاك ايقاع وحشة بين المبلغ والمبلغ عنه وذلك غاية التشدد . ومنها السكبر وهو استعظام الانسان بنفسه واستحسان ما فيه من الفضائل والاستهانة بالناس واستصغارهم والترفع على من يجب التواضع له . وهذا الخلق مكروه ضار لصاحبه لان من أعجبه نفسه لم يستزد من اكتساب الأدب ومن لم يستزد بقي عليه نقصه ، فان الانسان ليس يخلو من النقص ولما ينتهي الى غاية الكمال . وأيضا فان هذا الفعل يفضه الى الناس ومن أبغضه الناس ساءت حاله . ومنها العبوس وهو التقطيب عند اللقاء وقلة التبسم واظهار الكراهية وهذا الخلق مركب من السكبر وغلظ الطبع فان قلة البشاشة هي الاستهانة بالناس والاستهانة بالناس تكون من الاعجاب والسكبر وقلة التبسم أيضاً وخاصة عند لقاء الاخوان يكون من غلظ الطبع وهذا الخلق مستقبح وخاصة بالرؤساء والافاضل . ومنها الكذب وهو الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه . وهذا الخلق مكروه مالم يكن لدفع مضرة لا يمكن ان تدفع الا به واجترار نفع لا غنى عنه ولا يوصل اليه الا به . فان الكذب عند ذلك ليس بمستقبح

وإنما يستقيح الكذب إذا كان عبثاً ولنفع يسير لا خطر له لا يفي
 بقباحة الكذب والقبح بالملوك والرؤساء أكثر لان اليسير
 من النقص يشينهم • ومنها الخبث • وهو اضرار الشر للغير
 واظهار الخير له واستعمال الغيلة والمكر والخديعة في المعاملات
 وهذا الخلق مكروه من جميع الناس الا من الملوك والرؤساء
 فانهم اليه مضطرون • واستعمالهم اياه مع اعدائهم واعداهم
 لا يستقيح • فاما مع اوليائهم واصحابهم فانه غير مستحسن •
 ومن قبيل الخبث الحقد • وهو اضرار الشر للجاني اذا لم
 يتمكن من الانتقام منه فاخفى تلك الاحقاد الى وقت امكان
 الفرصة وهذا الخلق من أخلاق الاشرار وهو مذموم
 جداً • ومنها البخل • وهو منع المسترفد مع القدرة على رفده
 وهذا الخلق مكروه من جميع الناس الا أنه من النساء كمال
 وأما سائر الناس فان البخل يشينهم وخاصة الملوك والعظماء
 فان البخل يفض منهم أكثر مما يفض من الرعية والعوام
 ويقدر في ملكهم لانه يقطع الاطماع منهم ويبغضهم الى
 رعيته • ومنها الجبن وهو الجزع عند المخاوف والاحجام عما
 تحذر عاقبته ولا تؤمن مغيبته وهذا الخلق مكروه من جميع

الناس الا أنه بالملوك والجند وأصحاب الحروب أضر . ومنها
الحسد وهو التآلم بما يراه الانسان لغيره من الخير وما يجده
فيه من الفضائل والاجتهاد في اعدام ذلك الغير ما هو له .
وهذا الخلق مكروه وفيصح بكل أحد . ومنها الجزع عند
الشدة . وهذا الخلق مركب من الخرق والجبن . وهو يستقيم
اذا لم يكن مجديا ولا مفيدا فأما اظهار الجزع لتعمل حيلة بذلك
عند الوقوع في الشدة واستغاثة معيث أو اجتلاب معين فيما
تنتفي فيه المعاونة فغير مكروه ولا يعد نقيصة . ومنها صغر
الهمة . وهو ضعف النفس عن طلب المراتب العالية وقصور
الامل عن بلوغ النمايات واستكثار اليسير من الفضائل
واستعظام القليل من العطايا والاعتداد به والرضى باوساط
الأموار وأصاغرها وهذا الخلق فيصح بكل أحد . وهو بالملوك
أقبح بل ليس بمستحق الملك من صغرت همته . ومنها الجور
وهو الخروج عن الاعتدال في جميع الأمور والسرف
والتقصير وأخذ الاموال من غير وجهها والمطالبة بما لا يجب
من الحقوق وفعل الاشياء في غير مواضعها ولا أوقاتها ولا على
القدر الذي يجب وعلى الوجه الذي يجب (ومن الاخلاق)

ما هو في بعض الناس فضيلة وفي بعضهم رذيلة . فمنها حب
 الكرامة وهو ان يسر الانسان بالتعظيم والتبجيل والمقابلة
 بالمديح والثناء الجميل . وهذا الخلق محمود في الاحداث
 والصبيان لان محبة الكرامة تحثهم على اكتساب الفضائل .
 وذلك ان الحدث والصبي اذا مدح على فضيلة ترى فيه كان
 ذلك داعياً له الى الازدياد من الفضائل . وأما الافاضل من
 الناس فان ذلك يعد منهم نقيصة لان الانسان انما يمدح على
 النضية اذا كانت مستغربة منه واذا كان من أهل الفضل
 فليس ينبغي ان يسر بان يستغرب ما يظهر منه من الفضائل
 وكذلك الاكرام والتبجيل اذا كان زائداً على استحقاقه فانه
 يجري مجرى الملق والسرور بالملق غير محمود لانه من جنس
 الخديعة . ومنها حب الزينة وهو التصنع بحسن البزة والركوب
 والآلات وكثرة الخدم والحشم . وهذا مستحسن من الملوك
 والعظماء والاحداث والظرفاء والمتنعمين والنساء . وأما الرهبان
 والسيوخ وأهل العلم وخاصة الخطباء والواعظين ورؤساء
 الدين فان الزينة والتصنع مستقبح منهم . والمستحسن منهم
 لبس الشعر والخشن والمشي والحفاة ولزوم الكنائس وجبرهم

وكرامية التعم . ومنها المجازاة على المدح . وهو مجازاة من
يمدح الانسان ويشكره في المجالس والمحافل . وهذا الخلق
مستحسن من الملوك والرؤساء لان ذلك يدعو الناس الى
مدحهم ويكسب المدوح ذكراً جميلاً يبقى على الدهر ومن
فضائل الملوك والرؤساء بقاء ذكرهم الجليل . فاما محبتهم سماع
المدح مواجهة فذلك غير مستحب لانه من جنس الملق وحب
الملق مكروه لانه من قبيل الخديعة . وأما اثارهم انتشار
ذكرهم ومدحهم وتداول الناس له وبشاء بعدهم فان ذلك محمود
منهم . فمجازاة المادح مستحسنة من الملوك ومنهم مستحب
وضار لان ذلك يدعو الى ذمهم . وذمهم يبقى أيضاً على الدهر
فينشر لهم ذكراً قبيحاً وذلك مكروه للملوك والرؤساء . وأما
أصاغر الناس فمحببتهم جزاء المادح غير محمودة فانه اذا مدح
الذني من الناس فانما يخدعه فاذا أجازة اعتقد أنه استترق
منه تلك الجائزة . وكثير من الناس اذا مدحوا بما ليس فيهم
يبادرون الى مجازاة المادح فيكونون قد وضعوا الشيء في غير
موضعه وهم اذا صرفوا ذلك الشيء الى الضعفاء وأهل المسكنة
كان أجمل بهم واليق . ومنها الزهد . وهو قلة الرغبة في الاموال

والاعراض والادخار والقفية وايشار القناعة بما يقيم الرمق
والاستخفاف بالدنيا ومحاسنها ولذاتها وقلة الاكتراث بالمراتب
العالية واستصغار الملوك وممالكهم وأرباب الاموال وأموالهم
وهذا الخلق مستحسن جداً ولكن من العلماء والرهبان ورؤساء
الدين والخطباء والواعظين ومن يرغب الناس في المعاد والبقاء
بعد الموت . وأما الملوك والعظماء فان ذلك غير مستحسن منهم
ولا لائق بهم لان الملك اذا أظهر الزهد فقد صار ناقصاً لان
ملكه لا يتم الا باحتشاد الاموال والاعراض وادخارها ليذب
بها عن ملكه وصار معدوداً من جملة النقص من الملوك الحائذين
عن طريق السياسة فهذه الاقسام التي ذكرناها هي أخلاق
جميع الناس أما المحمود منها المعدود فضائل فقلما تجتمع كلها
في انسان واحد . وأما المذموم منها المعدود نقائص ومعائب
فقلما يوجد انسان يخلو من جميعها حتى لا يكون فيه خلق مكروه
وخاصة من لم يرض نفسه ويؤذيها فان لم يعمل لضبط نفسه
ويقتصد من عيوبه لم يخل من عيوب كثيرة وان لم يحس بها ولم
يفطن لها فان كان الامر على ما ذكرنا كان الاجدر بالانسان
أن يتفقد أخلاقه ويتأمل عيوبه ويجهد في اصلاحها وينفيها

عن نفسه ويتبع الاخلاق الحمودة ويحمل نفسه على اعتيادها
 والتخلق بها فان الناس انما يتفاضلون على الحقيقة بفضائلهم لا بما
 يعتقد الجهال والعامّة أنهم يتفاضلون باحوالهم وأموالهم وكثرة
 الذخائر والاعراض فان أكثر الناس انما يتفاخرون بالذخائر
 والاموال والآلات ويعظمون ابداء الاغنياء وذوي الاحوال
 ولا يترتب بعضهم على بعض الا بكثرة الاموال وبالجاه المكتسب
 بالمال وليس كثرة الاموال مما تتفاضل بها احوال الناس فاما
 نفوسهم فليس تكون أفضل من نفوس غيرهم بكثرة الاموال
 وذلك أن الفاجر السفيف الجاعل الشرير وان حوى أموالاً عظيمة
 فليس يكون أفضل من الضعيف الحكيم العالم الخبير وان كان
 فقيراً بل انما يكون بكثرة الاموال أغنى منه فاما في الفضل
 فليس يكون أحد أفضل من أحد الا بكثرة الفضائل فقط .
 فان اجتمع للانسان مع أخلاقه الجميلة والمادات المتحسنة الغنى
 والثروة فلعمرى إنه يكون أحسن حالا من الفاضل المقتر
 لانه من سعادات الانسان أيضاً وخاصة اذا كان فاضلاً عادلاً
 عفيفاً وأنه يصرف ماله في وجوهه وينفقه في حقوقه ويتفقد
 به من يجب تفقده ويسعف به أهل المسكنة ولا يقعد عما يجب

فارق صاحبه سقطت منزلة صاحبه من نفوس الناس وساوى العامة والسوقة لانه اذا رأس بالمال فالمعظم له هو ماله لانفسه فاذا زال ذلك المال لم يبق له شيء يعظم من أجله . وليس كذلك الفاضل النفس المذهب الاخلاق فان هذا رياسته بفضائله وفضائله غير مفارقة له فهو رئيس مادام ومعظم لذاته لا شيء من خارج ولان الراغب في سياسة نفسه المؤثر تهذيب أخلاقه اذا نبه على خلق مذموم يجده في نفسه وأحب اجتنابه ربما صعب الانتقال عنه من أول وهلة . وربما لم ينل التخلص منه ولم يطاوعه طبعه وربما استحسن أيضا خلقا محمودا لا يجده لنفسه وآثر التخلق به ولم تستجب له عادته ولم يصل الى مراده فوجب ان يرسم للراغبين في السياسة المحمودة طرق يتدربون بها ويتدرجون فيها حتى ينتهوا الى مرادهم من اعتياد الاخلاق الجميلة والانطباع بها وتجنب الاخلاق القبيحة والتفرغ منها (فنذكر) من أجل ذلك طريق الارتياض بالاخلاق والعمل لاعتيادها وقد ذكرنا فيما تقدم ان سبب اختلاف الاخلاق في الناس هو اختلاف قوى النفس الثلاث فيهم . وهي الشهوانية . والغضبية . والناطقة وان

ملاك الاخلاق هو تذليل الشهوانية منها والفضيية وتعيم
 عادات النفس الناطقة واستعمال المحمود من أفعالها وطريق
 التدرج لاستعمال العادات الجميلة والممدول عن العادات
 المستقبحة هو التدرج في تذليل هاتين القوتين . (أما النفس
 الشهوانية) فالطريق الى قمعها ان يتذكر الانسان في وقت شهوانه
 وعند شدة القدوم الى لذاته انه يريد تذليل نفسه الشهوانية فيعمل
 عما نأقت نفسه اليه من الشهوة الردية الى ما هو مستحسن من
 جنس تلك الشهوة متفق على ارتضائه فيقتصر عليه فان بذلك الفعل
 تنكسر شهوته ثم يعملها ويعدّها فان سكنت وإلا عاود الفعل من
 الوجه المستحسن فانه اذا فعل ذلك وتكرر فعله كفت النفس وان
 استمر على هذه الحالة الفت النفس هذه العادة وآنت بها
 واستوحشت مما سواها (وينبغي) لمن أراد قمع نفسه الشهوانية
 أن يكثر من مجالسة الزهاد والرهبان والنسالك وأهل الورع
 والواعظين ويلازم مجالسة الرؤساء وأهل العلم فان الرؤساء
 وخاصة الرؤساء الذين يعظمون من كان معروفاً بالعبادة ويستزرون
 من كان فاجراً متهكاً وملازمته لهذه المجالس تضطره الى
 التمسون والتعفف والتجمل لأولئك لئلا يستزروه ويفضوا

منه وليلحق برتبة من يعظم في المحافل (وينبغي) له أيضاً أن يديم
 النظر في كتب الاخلاق والسياسة وأخبار الزهاد والرهبان
 النساك وأهل الورع ويجب عليه ان يتجنب مجالس الخلفاء
 والسفهاء والمتهمين ومن يكثر الهزل واللعب واكثر
 ما يجب عليه تجنب السكر فان السكر من الشراب يثير نفسه
 الشهوانية ويقويها ويحملها على التهلكة وارتكاب انفواض
 والمجاهرة بها وذلك ان الانسان انما يرتدع عن القبائح بالعقل
 والتمييز فاذا سكر عدم ذلك الذي كان يردعه عن الفعل القبيح
 فلا يبالي أن يرتكب كل ما كان يتجنبه في صحوه فأولى الاسباب
 لمن طالب العفة هجر الشراب بالجملة وان لم يمكنه فليقتصر على
 اليسير منه ويكون في الخلوات أو مع من لا يحتشمه ويتجنب
 مجالس المجاهرين بالشراب والسكر والخلاعة ولا يظن انه
 ان حضر تلك المجالس واقتصر على اليسير من الشراب لم
 يستغفر به فان هذا غلط وذلك أن من حضر مجالس الشراب
 ليس تقاد له نفسه الى القناعة بيسير الشراب بل ان حضر
 مجالس الشراب وكان في غاية العفة تاركاً للشراب متمسكاً
 بالورع حملته شهوته على التشبه باهل المجلس وتاقت نفسه

الى الفعل وما هو أكثر من ذلك وتهتك بعد الستر والصيانة
فسيمة أحوال من طالب العفة عدم حضور مجالس الشراب
ومخالطة أهلها والاستكثار من معاشرتهم (وينبغي) لمن أراد
قمع نفسه الشهوانية أن يقل من استماع السماع وخاصة النساء
والشابات منهن المتصنعات فان للسمع قوة عظيمة في إثارة
الشهوة فاذا انضاف الى ذلك أن تكون المسموعة مشتهاة
متمثلة لاستمالة العيون اليها اجتمع على السماع حوادث
كثيرة فربما لم يستطع دفع جميعها عن نفسه والأولى لمن
هم بقهر الشهوة أن يجنب السماع وان لم يكن منه بد ولم
تستجب نفسه الى هجره بالسكينة فليقتصر على استماعه من
الرجال ومن لا مطمع للشهوة فيه والاقبال منه خير أو صون
للمتمنعف . فاما الطعام فينبغي ان يعلم ان غايته هو الشبع لدفع
ألم الجوع فخير الطعام ورديه جميعاً مشبعان فليس للمبالغة
في تجويد الطعام كبير حظ والأولى هو التوسط في أنواع
المأكول وان يكون في الجنس الذي تشاء عليه الانسان واعتاده
واقفه على ان الشهوة الطعام والنهم فيه وان كان من الاخلاق
أدية فهو أسهلها وأعونها وليس يكسب صاحبها من العار

ما يكسبه محبة الشراب والمباذمة ومعاشرة النسوان ومصاحبة
الاحداث المتشبهين للفواحش فان ذلك في غاية القبح وشهوة
المأكل أقل فبحا منه وأخف على فاعله وهو مع ذلك فيبيع
والاستهتار به وكثرة النهم والشره اليه مكروه وطريق
التدرج الى الاقتصاد في الطعام هو ان يبادر ذو الشهوة الى
أى شيء وجدته من الماء كل فان كان المشتبه الذي نأقت نفسه
اليه حلواً فالى أي حلاوة وجدها وان كان غير ذلك فالى
ما يشابهه في الطعم فانه اذا تناول من الطعام ما يشبه ذلك المشتبه
في الطعم فان شهوته تسكن ونفسه تكف (وينبغي) لمن أحب
العفة أن يكون أبداً متيقظاً ذاكر الما يلحق الفاجر والنهم والشره
والمتهتك من القباحة والمار ويجعل ذلك ديدنه وشعاره
فان نفسه تبغض الشهوات وتشتاق الى التعفف والقناعة
وتطرب عند العدول عن الفواحش مع القدرة عليها وترتاح
لما ينشر عنها ويبلغها عن الناس من الثناء الجميل على صاحبها فهذا
الذي ذكرنا هو طريق رياضة النفس الشهوانية وتذليلها
وقمعها وهو طريق الارتياض بالعادات الحمودة المرضية فيما
يتعلق بالشهوات واللذات فاما النفس الغضبية فان الطريق في

قبحها وتذليلها هو أن يصرف الإنسان همته الى أن يتفقد السفهاء
 الذين يسرع اليهم الغضب في أوقات طيشهم وحدثهم وتسفههم
 على خصوصهم وعقوبتهم بخدمهم وعبيدهم فانه يشاهد منهم
 منظرًا شنيعا يأنف منه الخاص والعام فان تذكر ما شاهد في
 أوقات غضبه وعند جنائيات خدمه وعبيده وعند ذنوب اخوانه
 وأودائه وفي جميع محاوراته ومعاملاته فانه اذا تذكر ما كان
 مستقبحه من السفهاء انكسرت بذلك سورة غضبه واحتجهم عمام
 بالاقدام عليه من السب والوثوب فان لم يكن بالكفاية افسر ولو
 عن غاية الفحش (وينبغي) لمن أراد أن يقرر نفسه الغضبية ان
 يذكر أوقات غضبه على من يؤذيه أو ينجي عليه انه لو كان
 هو الجاني ما الذي كان يستحق على جنائيه فانه بهذا القفل
 يعتقد ان ذلك تلك الجناية أو اراش ذلك الاذى ليسير جدا
 فاذا اعتقد ذلك كانت مقابلته للجاني والمؤذي بحسب اعتقاده
 فلا يسرف في الانتقام ولا يفحش في الغضب فاذا فعل ذلك
 دائما وجعله ديدنا وتقدم معائب السفهاء ومن يسرع اليه الغضب
 أن تنكسر نفسه الغضبية وتقادله فاذا استمر على
 ذلك مدة صار خلقا وعادة (وينبغي) لمن يرغب في تذليل نفسه

الفضيية أن يتجنب حمل السلاح وحضور مواضع الحروب
ومقامات الفتن ومجالسة الاشرار ومعاشرة السفهاء ومخالطة
الشرط فان هذه المواضع تكسب القلب قساوة وغلظة وتعمده
الرأفة والرحمة فتقسو لذلك نفسه الفضائية فاذا كان يريد تذليلها
وتسكينها وجب أن يجعل مجالسته لاهل العلم وذوى الوقار
والشيوخ والرؤساء والافاضل ومن يقل غضبه ويكثر حلمه
ووقاره (وينبغي) له أيضاً أن يتجنب المسكر من الشراب فان
المسكر يهيج النفس الفضائية أكثر مما يهيج الشهوانية وبذلك
ربما يسرع الى العريضة والتوب على جلسائه والاستخفاف
بهم وسبهم وذكر أعراضهم بعد ان كان يتحنن عليهم ويتودد
اليهم ولا يكون بين الوقتين الا بمقدار ما يستحكم عليه السكر
فالمسكر مشير للقوة الفضائية ومقوّ لها فن أراد أن تسكن نفسه
الفضائية فلا بد أن يتجنب المسكر وان تمكن من هجران
الشراب البتة فهو أصلح لقهر النفس الفضائية والشهوانية جميعاً
(وينبغي) لمن أراد تذليل قوته الفضائية والشهوانية أن
يستعمل في جميع ما يفعله السكر ولا يقدم على الشيء الا بعد
أن يتروى فيه ويجعل الفكرة واتباع الراى ديدنه وعادته فان

الرأى وجوده الفكر يقبحان له السفه وسرعة الغضب
والانهماك في الشهوات واتباع اللذات فاذا استقبح ذلك
أحجم عنه وعدل الى ما يقتضيه الرأى والفكر وان لم يرتدع
بالكلية فلا بد أن يؤثر ذلك فيه فيقصر عما يريد الشروع فيه
وملاك الامر في تهذيب الاخلاق وضبط النفس الشهوانية
والنفس الغضبية هي تقوية النفس الناطقة فان بهذه النفس تكون
جميع السياسات وهذه النفس اذا قويت متمكنة من صاحبها
أمكنه أن يسوس بها قوته الباقيتين ويكف نفسه عن جميع
القبائح ويتبع أبداً مكارم الاخلاق واذا لم تكن هذه النفس
قوية في صاحبها وكانت مقهورة خافته فأول ما ينبغي أن يعتمد
في سياسة أخلاقه أن يروض هذه ويقويها وتقوية هذه النفس
انما يكون بالعلوم العقلية فانه اذا نظر في العلوم العقلية ودقق
النظر فيها ودرس كتب الاخلاق والسياسة وداوم عليها تيقظت
نفسه وتنهت وانتعشت من خمولها وأحست بفضائلها وانفت
من رذائلها وذلك ان هذه انما تضعف وتختف اذا عسدت
الفضائل والمناف واستولت عليها الرذائل فاذا اقتنت الفضائل
واكتسبت الآداب تيقظت من غشيتها ونارت من سكرتها

وقويت بعد ضعفها وفضائل هذه النفس هي العلوم العقلية
وخاصة ما دق منها فإذا ارتاض الانسان بالعلوم العقلية شرفت
نفسه وعظمت همته وقويت فكرته وتمكن من نفسه وتملك
أخلاقه وقدر على اصلاحها وانقاد له طبعه وسهل عليه تهذيبه
واذعن له القوة الغضبية والشهوانية وهان عليه قبحها وتذليلها
فأول ما ينبغي أن يتبدى به من يحب سياسة أخلاقه النظر
في كتب الاخلاق والسياسة ثم الارتياض بعلوم الحقائق فإن
أشرف ما تكون النفس إذا ادركت حقائق الامور وأشرفت
على هيئات الموجودات وإذا اشرفت نفس الانسان وعلت
همته ترقى الى مراتب أهل الفضل ومما يصلح النفس
الناطقة ويقويها أيضاً مجالسة أهل العلم ومخالطتهم والاقتداء
بأخلاقهم وعاداتهم وخاصة اصحاب علوم الحقائق والمتيقظين
منهم المستعملين في جميع أمورهم ما تقتضيه علومهم وتوجبه
عقولهم فاما تمييز عادات النفس الناطقة واستعمال ما حسن
منها واطراح ما قبح فذلك انما يمكن ويسهل أيضاً إذا
راض نفسه الناطقة فان النفس الناطقة إذا ارتاضت بالعلوم
الحقيقية وتيقظت وشرفت اتقت من العادات المستقبحة

وتنزهت عن التدنس بها فهون حينئذ على صاحبها تجنب ما
يكره من عاداتها ويتغلب عليه استحسان الأخلاق الجميلة
والتخلق بها وقد تبين من جميع ما ذكرنا أن طريق الارتياض
بالأخلاق الحمودة المرضي منها والتصنع لاعتيادها واتباع
المحمود المرضي منها واجتناب المذموم والمستقبح وتذليل قوة
الشهوة الغضبية وضبطها وقهرها هو إصلاح النفس الناطقة
وتقويتها وتحليتها بالفضائل والآداب والحاسن فإن ذلك هو آلة
السياسة ومركب الرياضة ومن لم يتمكن من اكتساب العلوم
العقلية والأمان فيها أو تعذر عليه ذلك فليبدل جهده في تدقيق
الفكر ومجاهدة النفس وتمييز ما بين عاداته القبيحة والجميلة
وينظر أيها أجدى عليه وأيها أتفع له وأيها أحمده وأبقى على
الأيام فإنه إذا صدق نفسه وجد شهواته ولذاته إنما هي ملذذة وقت
استمرارها فقط فاما بعد مفارقتها فليست باقية عليه ولا نافعة له
ويجدها عارها وشينها باقية على الدهر متداولا بين الناس يعاب به
ويزرى عليه بقبحة وكذلك شدة الغضب والتسرع إلى الانتقام
والسب والفحش فإنه إذا انجلت غمرته وسكنت
وتأمل أمر ما فعله وجدده قبيحاً ولم يجدده مجدياً ولا مفيداً

وقد صار نافله عند الغضب نقيصة يوسم بها ومرة يسب بها وربما ارتكب في الغضب جنائيات يعاقب عليها ويؤدب من أجلها وكذلك العادات المكروهة من عادات النفس الناطقة أيضاً يجدها غير نافعة ولا مجدية وذلك ان الحسد والحقد والخبث وأمثال هذه لا ينتفع بها صاحبها وان انتفع بالخبث والشر فشر منفعة ومع ذلك هو ضار له فان من تشرد قصده الناس واستعدوا لازيته وتصدوا للاضرار به وتوقوه واحترزوا منه وكرهوا نفعه وقصروا وجوه الخير عنه واجتهدوا في ذلك وما أسوأ حال من هذه صفته فستعمل الشر والخبث سيئ الحال يضره شره أكثر مما ينفعه فاذا حاسب الانسان نفسه وأجال فكره وتميزه علم أن الضرر في مساوى الاخلاق أكثر من النفع وان الذى يمدد منها نفعاً ليس هو بنفع على الحقيقة وهو يسير جداً غير باق ولا مستمر فان هذا اليسير الذى يمدد نفعاً لا يني بالضرر الكثير والعار الدائم المتصل ويعلم أيضاً أن الشر والخبث يجلبان عليه الشر ويوحشان منه الناس فاذا أدام ذلك وأكثر منه قوى في نفسه اتباع محاسن الاخلاق وسهل عليه اطراح مساوئها

ومقابحها وغلب عليه الخير والسداد وفرغ من العيب والعار فاذا فعل ذلك دائماً لم يلبث أن يصلح أخلاقه ويحسن طريقته ويهذب شمائله ويلحق برتبة أهل الفضل ويتميز عن أهل الدنس والنقص (وينبغي) لمن أراد سياسة أخلاقه أن يجعل غرضه من كل فضيلة غايتها ونهايتها ولا يقنع منها بما دون الغاية ولا يرضى الا بأعلى درجة فانه اذا جعل ذلك غرضه كان حرياً أن يتوسط في الفضائل ويبلغ منها رتبة مرضية ان فاتته الدرجة العالية فلما ان قنع بالتوسط لم يأمن ان يقصر عن بلوغه فيبقى في أدون المراتب ويفوته المطلوب قد يطمع أبدأ في التمام فهذا الذي ذكرنا هو طريق الارتياض بمكارم الاخلاق ومنهج التدرج في محمود العادات فاذا أخذ الانسان نفسه به وأكثر مراعاته وتعهد صار له أمر الفضائل ديدنا والمحاسن له خلقاً وطبعاً وقد بقي علينا أن نذكر أوصاف الانسان التام الجامع لمحاسن الاخلاق وطريقته التي بها يصل الى التمام (فنقول) الانسان التام هو الذي لم تفته فضيلة ولم تشنه رذيلة وهذا الحد قلما ينتهي اليه انسان واذا انتهى الانسان الى هذا الحد كان بالملائكة أشبه منه بالناس فان الانسان مضروب

بأنواع النقص مستول عليه وعلى طبعه ضروب الشر فقلما
 يخلص من جميعها حتى تسلم نفسه من كل عيب ومنقصة
 ويحيط بكل فضيلة ومنقبة الا ان التمام وان كان عزيزاً بعيد
 التناول فانه ممكن وهو غاية ما ينتهي اليه الانسان ونهاية ما هو
 منتهي له واذا صدقت عزيمة الانسان وأعطى الاجتهاد حقه
 كان قينا بان ينتهي الى غايته التي هي منتهى له ويصل الى بغيته
 التي تسمو نفسه اليها (فاما) تفصيل أوصاف الانسان التام فهو
 أن يكون متفقدا لجميع أخلاقه متيقظا لجميع معاييه متحرزا من
 دخول كل نقص عليه مستعملا لكل فضيلة مجتهدا في بلوغ
 الغاية عاشقا لصورة الكمال ملتذا بمحاسن الاخلاق متيقظا
 لمذموم الماديات محتثا بتهديب نفسه غير مستكثر ما يقتنيه
 من الفضائل مستعظا لليسير من الرذائل مستهفرا للارتبة العليا
 مستحقرا للغاية القصوى يرى التمام دين محله والكمال أقل
 أوصافه فاما الطريقة التي توصله الى التمام وتحفظ عليه الكمال
 فهي أن يصرف عنايته الى النظر في العلوم الحقيقية ويجعل
 غرضه الاحاطة بماهيات الامور الموجودة ويستكشف عللها
 وأسبابها وتفقد غاياتها ونهاياتها ولا يقف عند غاية من علمه

الاورنا بطرفه الى ما فوق تلك الغاية ويجعل شعاره ليله ونهاره
 قراءة كتب الاخلاق وتصفح كتب السير والسياسات
 وأخذ نفسه باستعمال ما أمر أهل الفضل باستعماله وأشار
 المتقدمون من الحكماء باعتياده وينشدوا أيضا طرفا من أدب
 البيان والبلاغة ويحلى بشئ من الفصاحة والخطابة ويغشى
 أبداً مجالس أهل العلم والحكمة ويعاشر دائماً أهل الوقار والعفة
 هذا ان كان رعية وسوقة فان كان ملكاً ورئيساً فينبغي أن
 يجعل جلساءه ومندميه وغاشته والمطيقين به كل من كان
 معروفاً بالخير والسداد موصوفاً بالادب والوقار مخصصاً بالعلم
 والحكمة محققاً بالفهم والفتنة ويقرب مجالس أهل العلم
 وينشطهم ويكثر مجالستهم والانس بهم ويجعل تفرجه وتفكيره
 مذاكرتهم في العلم وفنونه وسياسة الملك ورسومه وأخبار
 الحكماء وأخلاقهم وسير الملوك الاخيار وعاداتهم (وينبغي)
 للانسان التام ولمن طلب طريقته التي بها يصل الى التمام أن
 يجعل لشهوته ولذاته قانوناً راتباً يقصد فيه الاعتدال ويجنب
 السرف والافراط ويعتمد من الشهوات واللذات المعتدلة
 ما كان من الوجوه المرغوبة المستحسنة يأخذ نفسه بذلك

وبحض عليها الطبع ويهجر أصحاب اللذات ومعاشرتهم وينقبض
 عن الخلفاء ومخالطهم ويشعر نفسه ان الشهوة عدو مكاشح
 وخصم مكافح يريد ابداً ضرره وأذيته ويمتدشينه وفضيخته
 فيناسب شهوته بالعداوة ويكشفها بالمعاداة ويقمع ابداً سورتها
 ويكسر دائماً حدتها ويقهر سطوتها ويذل على التدرج عزتها
 ويسكن على الترتيب فورتها فانه اذا فعل ذلك كان خليقاً ان
 يملك نفسه وتقاد له شهوته وتنطبع بالعفة وتألف حسن البيرة
 ومتى أرخى لشهوته عنانها وسمح لها في مرادها واهمل سياستها
 ومراعاتها استطالت وشمخت ولم تلبث أن توهن صاحبها
 وتقوده وتحمله على ما يسوءه ويعره فيصير بذلك بعيداً من
 التمام غير طامع في الكمال (وينبغي) لمن يطلب التمام أن يعلم
 انه لا سبيل له الى بلوغ غرضه مادامت اللذة عنده مستحسنة
 والشهوة مستحبة وهذه الحال صعبة جداً متعسرة على طالبها
 بعيدة المآخذ وهي على الملوك والرؤساء أصعب وأبعد لان
 الملوك والرؤساء أقدر على اللذات وأشد تمكناً والشهوات
 واللذات لديهم معرضة ولهم سحابة وعادة تفارقها عليهم متعذرة
 وأعراضهم عنها كالشيء الممتنع خاصة لمن قد نشأ على الانهاك

فيها والتوفر عليها الا أن المداوك وان كانوا أقدر على اللذات
 وأكثر اعتياداً لها فهم أعظم همماً واعز نفوساً والمحصل منهم
 إذا سمت نفسه الى التمام الانساني واشتافت الى الرياسة
 الحقيقية علم ان الملك أحق أن يكون أتم أهل زمانه وأفضل
 أعوانه ورعيته فيهبون عليه مفارقة الشهوات وهجر اللذات
 الدنية (وينبغي) لمن رغب في سياسة أخلاقه وسلك طريق
 الاعتدال في الشهوات أن يجعل قانوناً يقتصر عليه في المأكل
 والمشرب مقروناً بالكرم وهو أن لا يستبد بالمال كل والمشرب
 وحده بل يقصد أن يشرك في ماله من ذلك اخوانه وأوداءه
 ان كان رعية وسوقة وان كان ملكاً رئيساً فيجمع عليه غاشيته
 وندمائه ولعمري به أصحابه وأعوانه ويتفقد بفضلانه أهل النقر
 والمسكنة وخاصة من سبقته له معرفة به أو تقدمت له خدمة
 فيصرف الى حاجاتهم من عنايته فان اعتداد هؤلاء بما يصل
 اليهم من بره أكثر من اعتداد حاشيته وأصحابه وليظهر لمن
 يجتمع على مائدته وعلى طعامه وشرابه من اخوانه وأصدقائه
 ورعيته وندمائه وان كان ملكاً ان جمعه لهم للانس بهم والسرور
 بمعاشرتهم لا ليكرمهم بطعامه وشرابه ولا ان لذلك قدراً رتبة

به ويحترز كل الاحتراز من أن يبدو منه امتنان بالطعام والشراب
أو تبيح به فان ذلك يزرى بفاعله وينقض منه ويوحش من
يفشاه ويقطعهم عنه وقد يستحسن من الانسان أيضاً اذا كان
مقلاً ان يواسى بطعامه اخوانه وان كان محتاجاً اليه ويستحسن
منه أيضاً ان يواسى به الفقراء والضعفاء وقد يستحسن منه
أيضاً أكثر من ذلك بان يؤثر الانسان بطعامه وشرابه غيره
وان كان شديد الإضرار اليه وكان لا يقدر على غيره (وينبغي)
أيضاً لمن طلب السياسة التامة ان يستعين بالمال ويحتقره وينظر
اليه بالعين التي يستحقها فان المال انما براد لغيره وليس هو
مطلوباً لذاته فانه في نفسه غير نافع وانما الانتفاع بالاعراض
التي تنال به فالمال آلة تنال بها الاعراض فلا يجب أن يعتقد
ان اقتنائه وادخاره مفيد فاذا أذخر وحرص عليه لم يسل صاحبه
شيئاً من الاعراض التي هو بالحقيقة محتاج اليها فالمال هو المطلوب
لغيره فيذبني للسديد الرأي العالي الحمرة ان يزنه بوزنه فيكسبه
من وجهه ويفرقه في وجهه ويكون مع ذلك غير متوان في
اكتسابه ولا مقدم في طلبه لان عدم المال يضطره الى التواضع
لن هو دونه اذا وجد عنده حاجته ووجود المال يغنيه عن

من هو فوقه وان دنت منزلته ويكون أيضاً غير مدخره ولا
 متمسك به بل يصرفه في حاجاته وينفقه في مهماته ويقصد
 الاعتدال في تفرقه ويحذر من السرف والتبذير في تحريجه ولا
 يمنع حتماً يجب عليه ولا يصرفه في شيء لا يجب ولا يشكر عليه
 واذا فرغ من حاجته واستكفى من نفقاته وسد خاله عاد الى
 النظر في أمره فان كان بقي من ماله بقية فاضلة عن مهم اغراضه
 اخراج منها قسطاً لجعله عنده يستظهر به لشدة وعده لثبته ثم
 عمد الى الباقي وفرقه في ذوى الحاجة من أهله واقاربه واخوانه
 وأهل مودته وجعل فيه قسطاً للضعفاء والمساكين وأهل
 العاقبة المستورين وجعل اهتمامه بافضاله وبره أكثر من اهتمامه
 بضروراته فان الضرورات تقوده كرها اليها وأكثر النوافل
 متى لم يعم بها ويشعر نفسه الزامها لم يسهل عليه فعلها لان ضعف
 النفس وسوء الظن يصرفانه عنها وان لم يكن له جازب من نفسه
 وداع قوي من همته لم يقدم عليها وغلب عليه التواني فاذا
 توانى عن البر والفضل كان شحيحاً دنياً وليس بتام بل ليس
 بالحقيقة انساناً من لم يكن له بر يعرف ولم تنتشر عنه افعال توصف
 بهذا ان كان من أوساط الناس فاما الملوك والرؤساء فانهم أحق

بهذه السياسة ويجب أن يكونوا بذلك أشد عناية فيجبوا الاموال
 من حقها وواجبها ويصرفوا منها في نفقاتهم ومؤوناتهم وأرزاق
 جندهم وأصحابهم قدر الكفاية من غير سرف ولا تقتير ويمدوا منها
 شطراً الخوف عاقبة ويصرفوا الباقي في طريق الكرم والجود
 ووجوه الخير والبر فيعطوا أهل العلم على طبقاتهم ويجعلوا لهم
 رواتب من خواص أموالهم ويدفعوا لمن هو مثابر على العلم
 والادب وير الضعفاء والمساكين ويتفقدوا الغرباء ويهتموا بالزهاد
 وأهل النسك ويخصوهم بقسط من أفضالهم وانعامهم ويعتصروا
 بالصغير والكبير ويتفقدوا في مصالحهم شطراً من أموالهم فإن الملوك
 أولى بالكرم من الرعية وأحق بالجود من العامة وقد يستحسن
 أيضاً من المقربين والمقربين المواساة بالمال والايثار به وإن كانوا
 محتاجين إليه وكلما كانت حاجتهم أشد كان ذلك الفعل حسناً وهذه
 الحال مستحسنة إذا رأى الرجل أخاً من أخوانه أو صديقاً يختص
 به وقد دعت الحاجة إلى ما لا يقدر عليه لاصلاح شيء من شأنه
 أو لدفع محنة نزلت به وكان هو قادراً على ذلك القدر من المال
 فيبتدى باسعافه عفواً من غير مسئلة وإن فعل هذا الفعل مع
 الغريب الذي لا يعرفه ولم تسبق له حرمة ولا مودة كان جميلاً

مستحسننا (وينبغي) لحب الكمال ان يشعر نفسه ان الغضبان بمنزلة البهائم والسباع يفعل مايفعله من غير علم ولا زوية فاذا جرى بينه وبين غيره محاورة أدت الى أن يغضب خصمه ويتسفه عليه اعتقد فيه انه في تلك الحالة بمنزلة البهائم والسباع فيمسك عن مقابلته ويحجم عن الاقتصاص منه الا يعلم أن السكاب لو نبج عليه لم يكن يستحسن مقابلته على نجه وكذلك البهيمة لو رمته لم يستحسن عقوبتها لانها غير حاملة بما تصنعه الا أن يكون جاهلا فان من السفهاء من يغضب على البهيمة اذا رمته ويوجعها ضربا اذا آذته وربما عثر السفیه فشتم موضع عثرته ورفصه برجله فاما الحليم الوتور فلا يستحسن شيئا من ذلك واذا استشعر في خصمه انه بمنزلة البهائم صار هذا الاستشعار منه طريقا الى ضبط النفس الغضبية وزمها وإن أذاه مؤذن بغير سفه فيؤدي ذلك الاذى الى حال يغضبه انف أيضا من الغضب مع استشهاده ان الغضبان والبهيمة سواء فيعدل حينئذ الى مقابلة مؤذيه بما يقتضيه الرأي من حيث لا يظهر فيه غضب ولا سفه (وينبغي) لحب الكمال أيضا أن يعود نفسه محبة الناس أجمع والنود

اليهم والتحنن عليهم والرافة والرحمة بهم فان الناس قبيل واحد
متناسبون بجميعهم الانسانية وحلية القوة الالهية هي في جميعهم
وفي كل واحد منهم وهي النفس العاقلة وبهذه النفس صار
الانسان انسانا وهي أشرف جزئي الانسان الذين هما النفس
والجسد والانسان بالحقيقة هي النفس العاقلة وهي جوهر
واحد في جميع الناس وكلهم بالحقيقة شيء واحد والاشخاص
كثيرون واذا كانت نفوسهم واحدة والمودة انما تكون
بالنفس فواجب أن يكونوا كلهم متحابين متوادين وذلك في
الناس طبيعة لولم تقدم النفس الغضبية فان هذه النفس تحجب
لصاحبها التراس فتقود صاحبها الى الكبر والاعجاب والتسلط
على المستضعف واستحقار الصغير وحسد الغني وذو الفضل
فتنشأ من أهل هذه الاسباب العداوات وتشتد كد البغضاء
بينهم فاذا ضبط الانسان نفسه الغضبية وانقاد لنفسه العاقلة
صار الناس كلهم له أحببا واخوانا واذا عمل الانسان فكره
رأي ذلك واجبا لأن الناس أما ان يكونوا فضلا أو نقصاء
فالنقصاء يجب عليه محبتهم لموضع فضائهم والنقصاء يجب عليه
رحمتهم لموضع نقصهم فيحق المحب السكامل ان يكون شبا لجميع

الناس متحننا عليهم رؤوفا بهم وخاصة الملك والرئيس فإن الملك
ليس يكون ملكا ما لم يكن عبدا لرعيته رؤوفا بهم وذلك أن الملك
ورعيته بمنزلة رب الدار وأهل داره وما أقبح رب الدار
أن يبغيض أهل داره ولا يتحنن عليهم ويحب مصالحهم (وينبغي)
لحب الكمال أن يجعل همته فعل الخير مع جميع الناس وانفاق
ما يفضل من ماله فيما يبق له الذكر الجميل بعد موته ويحترز
من فعل الشر فإنه إذا حاسب نفسه علم أن من فعل الشر فإنه
يفعله خيرا ليعتقد أنه يصل إليه وربما كان غالطا وإذا علم أن الأمر
على هذه الصفة كان واجبا عليه أن يطلب الخير الذي يرومه
من طريق غير طريق التشرر إذا كان هو الغرض المطلوب
لا فعل الشر فاما أن كان تشرره يلحقه أسفا وغيظا فليعلم
أنه إذا سكن غيظه وجد ذلك المقصود بالشر غير مستحق لذلك
الفعل ففعل الشر قبيح وخاصة بمن قد جمع الفضائل إلا أنه
يكون ذلك الشر تأديبا على جرم واقتصاصا من جان فإن هذه
الحال مستحبة محمودة بل لا يعد شرا لأن ذلك الشر إنما يصل
إلى الجاني فقط ويكون منه نفع عام لجميع الناس بأن يرتدع
أمثاله من الجناة وتكون المنفعة فيه أكثر من أجل ذلك

لا يمد شراً وإذا اعتمد الانسان فعل الخير والفه وتجنب الشر واستوحش منه أنف من الاخلاق المكروهة التي تعد شراً كالخسد والحقد والخبث والخديعة والنميمة والغبية والوقعة وأمثال هذه العادات وإذا فكر العاقل المحصل فيها علم انها غير مجدية عليه نعماً وهي مع ذلك تشينه وتقبح صورته وإذا كان محباً للتمام مستشراً للكمال كان واجباً عليه تجنب هذه الاخلاق (وينبغي) لحب الكمال أن يعتقد أنه ليس شيء من العيوب والقبائح خافياً عن الناس وإن اجتهد صاحبها في سترها فلا يطعم نفسه في ارتكاب فعل قبيح يظن أنه ينكتم عن الناس حتى لا يقف عليه أحد ويجب أن يعلم أن الناس بالطبع موكلون بتبع عيوب الناس وتعييرهم بها وذلك في الناس غريزة والسبب فيه أن الانسان ما لم يبلغ التمام فليس يخلوا من نقصير يعاب به ويسوؤه أن يكون غيره أفضل منه فهو يسر أن يكون الناس كلهم نقصاء ليساووه في النقص ويخلوا دونه فهو أبداً يتبع معائب الناس ويعيرهم بها ليرى الناس أنه أفضل ممن فيه ذلك العيب ويشعر نفسه أيضاً ذلك لتعطيل بما فيها من العيوب فليس شيء من العيوب مخاف عن الناس وإن اعتمد

ستره وقد يظن كثير من الملوك والرؤساء أن عيوبهم مستورة
عن الناس غير بادية وذلك لموضع هيبتهم وعظم سطوتهم
يستشعرون أن حاشيتهم وخواصهم لا يجسرون على اظهار
أسرارهم ان وقفوا على شئ منها وهذا نهاية الغلط لان خواص
الملك وحاشيته كما انهم عنده ثقات أمناء كذلك لكل واحد
منهم خاص وثقة يخرج اليه بأسراره والذي لا يستر أسرار
نفسه فبحال أن يستر عنه أسرار غيره وهذا الحال طريقة
الى انتشار معائب الملوك الذين يظنون إنها مستورة والعلّة في
ظنهم انها مستورة هو انهم لا يسمعون أحداً يذكرها ولا
أحداً يتصّح اليهم بها فيظنون إنها خفية . فاذا أحب الانسان
أن يعلم أن عيوبه غير خافية فليعد إلى نفسه ولينظر هل يعرف
لأحد عيباً كان يستره ويخفيه فانه يجد للناس عنده عيوباً
كثيرة قد اجتهدوا في سترها وحرصوا على صونها . ومنهم
من يظن انها خفية ومنهم من يعلم انها قد انتشرت بعد الستر
فاذا علم انه عارف بأسرار كثير من الناس كانت مستورة
فن الواجب أن يعتقد أن عيبه غير خاف ولا منكتم وان
الناس يعرفون من عيوبه أكثر مما يعرف من عيوبهم (فينبغي)

لمحـب الكمال أن يعتقد أن عيوبه ظاهرة وإن اجتهد في
 اخفائها وليس بتمام من عرف له عيب ولا طريق إلى التمام
 إلا باجتنب العيوب بالكلية والتمسك بالفضائل في سائر
 الأمور وهذه الرتبة غاية تمام الانسانية ونهاية الفضيلة البشرية
 وواجب على كل انسان الاجتهاد في بلوغها واستفراغ الوسع
 في الوصول اليها لان التمام مطلوب لذاته والنقص مكروه
 له . وأحق الناس بطلب هذه الرتبة وأولاهم بالتحمل لبلوغ
 هذه المنزلة الملوك والرؤساء وأشرف الناس وأعظمهم قدراً
 وما أقبح بالشريف العظيم ان يكون ناقصاً فالملوك اذا ينبغي
 أن يكونوا أشد الناس حرصاً على بلوغ الكمال لان الكامل
 من الناس الجامع للفضائل مترتب بالطبع على الناقص من
 الناس فالانسان التام رئيس بالطبع واذا كان الملك تاماً جامعاً
 للحاسن الاخلاق محيطاً بجميع المنقب كان ملكاً بالطبع واذا
 كان ناقصاً كان ملكاً بالقهر . وما أولى بالملك أن يرغب في
 الرياسة الحقيقية التي لا تكون بالقهر والشرف الذاتي لا ماهو
 بالوضع فالواجب أن يصرف الملك همه إلى اكتساب
 الفضائل واقتناء الحاسن ويطلب الغاية في المكارم ويستصغر

الكبير منها حتى يجوز جميعها ولا يرضى بالنهاية حتى يزيد عليها
فانه ان رضى برتبة فوقها رتبة لم يصل أبدأ الى التمام . وان أبعد
الناس من التمام من رضى لنفسه بالنقصان فاذا طلب الملك
الكمال فأول ما يجب أن يمتد عظم الهمة فان عظم الهمة يصغر
في عينه كل رذيلة ويحسن له كل فضيلة . واذا عظمت همة
الملك سلم من الاعجاب بملكه ورأي نفسه وهمة أعظم قدراً
من أن يستكبر ذلك الملك . واذا إحتقر الملك ملكه الذي به
عزه وعظمته طلب لنفسه ما يعظمها بالحقيقة . وليس يعظم
النفس الا الفضائل . (ثم) ينبغي له أن يكره الملق ويغض
المتملقين وينهاهم عن تلقيه به . وملاك أمره أن يتعرف
عيوبه حتى يمكنه توقيها والتحرز منها وهذا في الملوك صعب
لان الانسان بالطبع يخفي عليه كثير من عيوبه . فالذي يخفي
على الملوك أكثر لا عجايبهم بمحاسنهم وعظم مرتبتهم . وأيضاً
فان الرعية والسوقة يكتنون بعيوبهم ويعيرون بها فهم يعرفونها
والملوك لا يجسر أحد على تبكيتهم فلا يقدم أحد على تبكيتهم
على عيوبهم لان الناس أجمع يقصدون التقرب الى الملوك
بملقهم فلا يقولون لهم الا ما يحبون لينالوا الخطة عندهم .

فمحبوب الملوك أبداً خفية عنهم . (وينبغي) للملك إذا أحب
أن ينزه من العيوب ويتطهر من دنسها أن يتقدم الى خواصه
وثقاته ومن كان يسكن الى عقله وفطنته من خدمه وحاشيته
فيأمرهم أن يتفقدوا عيوبه ونقائصه ويطلعوه عليها ويعلموه
بها (وينبغي) له أيضاً أن يتلقى من يهدي اليه شيئاً من عيوبه
بالبشر والقبول ويظهر له الفرح والسرور بما أطلعه عليه بل
المستحسن منه أن يجيز الذي يوقفه على عيوبه أكثر مما يجيز
المادح له على نقصه ويحمل لومته على فعله فإنه إذا لزم هذه
الطريقة وعرف بها أسرع أصحابه وخواصه الى تنبيهه على
عيوبه واذا نبه على ما فيه من النقص أنف منه واستشعر أولاً
أن سيعرّونه به ويصغرونه من أجله ويلزمه حينئذ أن يأخذ
نفسه بالنزاهة من العيوب ويقهرها على التخلص من دنسها
فاذا فعل ذلك وتوفر على اقتناء الفضائل والزم نفسه التخلّص
بالحسن ولم يرض من منقبة الا بغايتها ولم يقف واجتهد فيما
يحسن سياسة نفسه عاجلاً ويبقى له الذكر الجميل آجلاً لم يلبث
أن يبلغ الغاية من التمام ويرتقى الى النهاية من الكمال فيحوز
السعادة والانسانية والرياسة الحقيقية ويبقى له حسن الثناء

مؤيداً وجميل الذكر مخلداً فقد أتينا على صفة الانسان التام
الجامع لحاسن الاخلاق والطريق التي تؤديه الى هذه الرتبة
وتحفظ عليه هذه المنزلة وقد منّا ما يجب تقديمه من سياسة
الاخلاق وتهذيب النفوس فما أولى من نظر في هذا القول
وتصفحه وفهم مضمونه وتدبره أن يأخذ نفسه باستعمال ما بين
فصوله ويسوس أخلاقه مما يتطرق الى الذي قنن في تضاعيفه
ويجتهد كل الاجتهاد في تكميل نفسه ويستغرق غاية الوسع
في طلب تمامه فما أقبح النقص بالقادر على التمام والعجز من
المستعد لنيل الكمال وهذا حين نختم القول وتهذيب الاخلاق
والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه .



DUE DATE

12.

12 12

۱۳۲۲

۲۷۲۲

۱۷

کتاب الاخلاق

۱۳۲۲

۲۷۲۲

۱۷

کتاب الاخلاق

DATE

NO.

DATE

NO.